

Traditionelle Chinesische Medizin - 中医

EINE GANZHEITLICHE SICHTWEISE – Diagnostik in der Traditionellen Chinesischen Medizin

Vortrag, Silke Bachmann, Heilpraktikerin

Mittwoch, 14.3.2018, 18.00 -19.30 Uhr

Aufgrund der ganzheitlichen Betrachtung des Menschen spielt die Diagnostik in der TCM eine große Rolle. Die umfangreichen Diagnoseformen werden im Vortrag detailliert vorgestellt und Behandlungsformen nach Kriterien der TCM aufgezeigt.

Eintritt 9,00 Euro, ermäßigt 7,00 Euro



Silke Bachmann beschäftigt sich seit über 10 Jahren mit dem Thema Chinesische Medizin. Nach der Ausbildung zur Heilpraktikerin absolvierte sie eine zweijährige TCM-Ausbildung und hat sich seitdem kontinuierlich in China und Deutschland weitergebildet.

Gesichtsdiagnose in der chinesischen Medizin

Vortrag, Silke Bachmann, Heilpraktikerin

Donnerstag, 14.6.2018, 18.30 -20.00 Uhr,

Die Gesichtsdiagnose ist eine altehrwürdige Methode den Menschen anhand seiner Konstitution und Vitalität zu beschreiben. Das Abtasten von Patientinnen (außer Extremitäten) war nicht üblich im alten China. So konnte sich diese Untersuchungsmethode stetig entwickeln. Die Gesichtsdiagnose ist ein wichtiger Teilbereich der Diagnostik. In der klassischen Literatur des Gelben Kaisers finden sich bereits Aufzeichnungen zu Gesichtszeichen.

Eintritt 9,00 Euro, ermäßigt 7,00 Euro

Qigong am Sund

10.4.-3.5.2018, 8 Termine, Anke Bronner, Qigong Lehrerin

Dienstags und donnerstags, 7.30 – 8.30 Uhr
Sundpromenade am Thälmann-Denkmal

Als eine der fünf Säulen der TCM verbindet Qigong meditative Konzentrationsübungen, Atem- und Körperübungen. Inhalt des Unterrichts sind u. a. stehendes Qigong, die 8 Brokate, die 24 taoistischen Übungen sowie die taoistische Selbstmassage.



Kursgebühr 64 Euro, ermäßigt 48 Euro

Konzert – 音乐会



Neujahrskonzert

Samstag, 17.2.2018, 18.00-19.30 Uhr, danach Sektempfang

Gustav-Adolf-Saal, Kulturkirche St. Jakobi



Traditionelle chinesische Musik trifft Jazz - eine ungewöhnliche und spannende Kombination!

Chinermany World Music Project spielt chinesische Stücke mit jazzigen Harmonien und jazzige Stücke, die durch die chinesischen Instrumente einen ganz besonderen Klang bekommen. Die Musik des Ensembles stellt die Eigenheiten der Instrumente dar und geht auch neue musikalische Verbindungen ein. So entsteht ein einmaliges Klangerlebnis!

Eintritt 15 Euro, ermäßigt 12 Euro, zzgl. 1,50 Euro Vorverkaufsgebühr

Vorverkauf: Tourismuszentrale Stralsund

Wenn nicht anders angeben, finden alle Veranstaltungen im Festsaal des Wulflamhauses statt. Einlass ist i.d.R. 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn. Karten erhalten Sie an der Abendkasse, wenn nicht anders angegeben. Aktuelle Programmänderungen finden Sie auf unserer Webseite.

Konfuzius-Institut Stralsund e.V., Alter Markt 5, 18439 Stralsund
geschaeftsstelle@konfuzius-stralsund.de

Tel: +49 (0)3831 3095823, www.konfuzius-stralsund.de

Öffnungszeiten: Mo-Do, 9.30-12.00 und 13.00-16.00 Uhr



Bildnachweis: Prof. Höhn, Konfuzius-Institut, Friedhelm Petrovitsch, Marco Caselli

KONFUZIUS-INSTITUT Stralsund e.V. Alter Markt 5 • 18435 Stralsund
Fon: +49 3831 3095823 • E-Mail: geschaeftsstelle@konfuzius-stralsund.de
www.konfuzius-stralsund.de



施特拉尔松德孔子学院

KONFUZIUS-INSTITUT

Stralsund e.V.



Zu einem guten Ende gehört auch ein guter Anfang.

Konfuzius (551-479 v.Chr.)

Programm

Januar – Juni 2018

Sprachkurse, Workshops

Musik, Vorträge

Qigong

Fotoausstellung

Sprachkurse – 语言课

Anmeldung

Schriftlich mit dem auf der Webseite eingestellten Formular (www.konfuzius-stralsund.de).

Anmeldeschluss

3 Tage vor Kursbeginn, Ihre Anmeldung ist verbindlich!

Mindestteilnehmerzahl

5 Personen (bei Kursen mit Anmeldung)

Ermäßigung

Schüler, Studierende und Arbeitslose, Mitglieder 10% Rabatt

Chinesisch für Anfänger I.1 (A1.1)

12.04.-05.07.2018, 10 Termine, donnerstags 18.30-20.00 Uhr
Kursgebühr 130 Euro / ermäßigt 78 Euro

Chinesisch für Anfänger I.4 (A1.4)

09.01.-10.04.2018, 10 Termine, dienstags 18.00-19.30 Uhr
Kursgebühr 130 Euro / ermäßigt 78 Euro

Chinesisch für Anfänger I.5 (A1.5)

17.04.-03.07.2018, 10 Termine, dienstags 18.00-19.30 Uhr
Kursgebühr 130 Euro / ermäßigt 78 Euro

An folgenden Tagen findet kein Unterricht statt:

05.02.-16.02., 26.03.-04.04., 01.05., 10.05., 18.-24.05.

Weitere Sprachkurse auf Anfrage

Workshops



Chinesische Teekultur

Dirk Möller, Inhaber Tea Boutique & Tea Room, Stralsund
Mittwoch, 28.2.2018, 19.00-20.30 Uhr

„Man trinkt Tee, um den Lärm der Welt zu vergessen.“ Dieses Zitat aus China beschreibt bereits was Tee in China bedeutet: Innehalten und genießen. Dirk Möller stellt Ihnen Teespezialitäten vor und zeigt, wie sie richtig zubereitet werden. Bei dem einen oder anderen Aufguss können sich die Teilnehmer selbst in der Teezubereitung üben und erfahren viel Wissenswertes rund um den chinesischen Tee.

Kursgebühr 12 Euro, ermäßigt 10 Euro, inklusive Tee
Begrenzte Teilnehmerzahl, daher nur mit Anmeldung!

Essen auf Chinesisch



Andrea Döteberg, Konfuzius-Institut Stralsund
Samstag, 10.3.2018, 9.00-12.00 Uhr, VHS Greifswald

China isst anders. Speisenfolge und Tischsitten unterscheiden sich stark von der westlichen Esskultur. Dazu erhalten Sie Einblicke in die chinesische Küche mit ihren regionalen Besonderheiten. Am Ende lernen Sie den richtigen Umgang mit Stäbchen.
Anmeldung direkt bei der VHS in Greifswald!

Chinesische Kalligraphie

7.4., 26.5. oder 9.6.2018, je 5 Unterrichtseinheiten
Samstags 11.00-15.00 Uhr, Zhang Chong

Die Kunst des Schreibens ist in China hochangesehen. Von jeher geht eine Faszination von den mit Tusche schwarz auf weiß geschriebenen Zeichen aus. Lassen Sie sich in diese Kunst einführen und lernen Sie die Basisstriche für die Schriftzeichen kennen.
Kursgebühr 40 Euro, ermäßigt 30 Euro (inkl. Material)

Fotoausstellung – 摄影展



Bergvölker in Südchina
Fotografien von Friedhelm Petrovitsch



9.-28.4.2018, Stadtbibliothek Stralsund
zu den Öffnungszeiten der Bibliothek, Eintritt frei!

Friedhelm Petrovitsch absolvierte ein Philologie-Studium in Bonn und war von 1967-2009 im Schuldienst im Raum Aachen tätig. Schon als Kind entdeckte er seine Liebe zur Fotografie, die ihn bis heute nicht loslässt. Zu seinen Langzeit-Themen gehört neben der Portrait-Fotografie die fotografische Dokumentation seiner Reisen. Seit 2003 ist er vor allem in Südchina zu den ethnischen Minderheiten unterwegs.

Eröffnung: Montag, 9.4.2018 ab 17 Uhr, 17.30 Uhr Bildvortrag

Veranstaltungen – 文化活动

Faust als moderne Peking-Oper – ein Werkstattbericht

Anna Peschke, Regisseurin / Dipl. Theaterwissenschaftlerin
Donnerstag, 3.5.2018, 18.30-20.00 Uhr



Anna Peschke ist die erste westliche Regisseurin, die von der Staatlichen Peking-Oper Company eingeladen wurde, um in China eine moderne Peking-Oper, den „Faust“, zu inszenieren. Neben einer Einführung in die Tradition der Peking-Oper berichtet sie über ihre interkulturellen Erfahrungen in diesem Projekt. Außerdem sehen Sie ein 15-minütiges Video vom „Faust“.

Eintritt 9,00 Euro, ermäßigt 7,00 Euro

Lebe wohl meine Konkubine Film von Chen Kaige (170 Min.)

Mittwoch, 16.5.2018, 18.00-20.30 Uhr

Erzählt wird die Geschichte zweier Sänger in der Zeit von 1925 bis 1977. Cheng verkörpert gerne weibliche Rollen und ist in seinen Bühnenpartner Duan verliebt. Deswegen Zuneigung gilt jedoch der Konkubine Juxian. Beide steigen zu umjubelten Stars der Pekingoper auf. Ihr Schicksal wird von zentralen Ereignissen in China begleitet: der Besetzung durch Japan, der Aufstieg Maos sowie die Wirren der Kulturrevolution.
Eintritt 7,00 Euro, ermäßigt 5,00 Euro



Die Große Proletarische Kulturrevolution – Erbschaft und Trauma

Vortrag, Prof. Dr. Helwig Schmidt-Glintzer
Donnerstag, 24.5.2018, 18.30-20.00 Uhr



Prof. Dr. Schmidt-Glintzer gehört zu den anerkanntesten Sinologen in Deutschland und ist Autor zahlreicher Bücher zu China. Zuletzt verfasste er eine umfangreiche Mao-Biographie. Er ordnet die Jahre der Kulturrevolution in China (1966-76) in den historischen Kontext ein und beleuchtet die Hintergründe.

Eintritt 9,00 Euro, ermäßigt 7,00 Euro